

PRUEBA DE LECTURA 2 GRADO 5°

Lee con atención toda la información de la prueba, escribe en orden y con buena letra las preguntas en el cuaderno de español, selecciona la respuesta correcta y escribe solamente la respuesta correcta debajo de la pregunta:

1. En un colegio se está promoviendo la campaña “***¡Epa! ¡Epa! ¡Cada basura en su caneca!***”, con el fin de enseñar cómo realizar el reciclaje en los colegios. Para lograr tal propósito, se debería elaborar:

- A. una carta de felicitación a quienes boten papeles en las canecas.
- B. una cartelera con los tipos de canecas que se fabrican en la industria.
- C. un folleto instructivo sobre las maneras de clasificar y recolectar la basura.
- D. un reportaje sobre las condiciones de vida de quienes reciclan la basura.

2. En tu ciudad hay un concurso de cuenteros infantiles. Quienes estén interesados en participar deben enviar una carta con una breve descripción personal y una justificación del porqué quieren participar. Tú vas a enviar la carta para inscribirte en ese evento. Esta debe escribirse en:

- A. tercera persona, porque se trata de explicarles a otros lo que uno piensa.
- B. segunda persona, porque se trata de un diálogo personal consigo mismo.
- C. forma impersonal, porque nadie debe saber qué cosas se le ocurren a uno.
- D. primera persona, porque se trata de exponer cualidades y razones personales.

3. En un colegio se acaba de celebrar el “***Día Cultural***”. Allí se realizaron presentaciones de danza, teatro, música y títeres. Ahora, debes escribir un comentario sobre cómo te pareció el evento para la página web del colegio. Este comentario debe contener, básicamente:

- A. una lista de las principales presentaciones y de los actores de las obras.
- B. una opinión sobre el evento y algunas razones que la apoyen.
- C. la crítica hecha por uno de los asistentes al evento.
- D. la descripción de los actores y su papel en las obras representadas.

4. Como representante de tu curso, le escribiste una carta al rector del colegio pidiéndole autorización para

una actividad de integración estudiantil:

Señor rector,
Me comunico con usted para exigirle que respete nuestro derecho a reunirnos cada vez que necesitemos.
Representante,
Curso 5-1

Al revisar la carta, te das cuenta de que la información no cumple el propósito porque

- A. estás agrediendo al rector.
- B. no escribiste tu nombre al final.
- C. estás haciendo una exigencia.
- D. no escribiste el nombre del rector.

5. El profesor te pide que describas las instalaciones del patio de tu colegio y hasta el momento has escrito lo siguiente:

El patio tiene tres canchas grandes, hay un parque pequeño con columpios, tiene materas cerca de los muros y en ocasiones llueve demasiado.

Al revisar el texto, te das cuenta de que hay una idea que no corresponde con lo que te pidió el profesor.

¿Cuál de las siguientes ideas no cumple la exigencia?

- A. El patio tiene tres canchas grandes.
- B. Hay un parque pequeño con columpios.
- C. Tiene materas cerca de los muros.
- D. En ocasiones llueve demasiado.

6. El profesor de español te pide que escribas tu autobiografía y hasta ahora tienes lo siguiente:

Nací el 24 de mayo de 2002 en la ciudad de Bogotá. Soy el menor de tres hermanos.

Al leer el texto te das cuenta que hay algo que se debe corregir y tienes que cambiar

- A. Soy por soy.
- B. Bogotá por bogotá.
- C. hermano por hermanos.
- D. Nací por Naci.

7. UN AMOR DEMASIADO GRANDE

Desde pequeño fue un gigante. La talla más grande de zapatos. El más alto de la fila. El peso pesado del equipo de basketball. Cuando Mauricio se caía, la tierra entera sonaba. Se estremecía con el golpe. Era exagerado, desproporcionado, colosal... desocupaba la nevera en cada comida y siempre se quedaba con hambre. Un niño fuera de lo común. Tenía once años y no paraba nunca de crecer. Un día se enamoró como un loco. Con sus manazas arrancaba las flores del jardín y luego,

temblando, las dejaba en la puerta de la casa de Juanita. No se atrevía a poner la cara. No le dirigía la palabra, de tanto amor que le tenía guardado. Solo le hablaba con los ojos. En la clase, ella sentía unos ojos fijos en su espalda. El gigante se pasaba las horas en frente de su ventana. Detrás del árbol de cerezas la cuidaba.

Cuando Juanita apagaba la luz, él le cantaba serenatas con su enorme voz de tarro.

Mauricio nunca volvió a hacer tareas ni a entrenar con el equipo. Rara vez alguien se encontraba con él.

Era apenas una sombra. Una sombra gigantesca.

Tomado y adaptado de: Reyes, Yolanda (2000). *El terror de sexto "B"*. Bogotá. Editorial Alfaguara.

En el primer párrafo del texto predomina una secuencia

- A. enumerativa.
- B. descriptiva.
- C. instructiva.
- D. argumentativa.

8. De acuerdo con el texto, Mauricio le habla a Juanita

- A. con canciones.
- B. con regalos.
- C. con las palabras.
- D. con los ojos.

9. Según el narrador, Mauricio era un niño

- A. tímido y sensible.
- B. seguro y arriesgado.
- C. juguetón y distraído.
- D. valiente y aventurero.

10. Del título del texto, se puede afirmar que

- A. Mauricio siente un amor más grande que el de Juanita.
- B. el amor que siente Juanita por Mauricio es grandioso.
- C. Mauricio es más pequeño que el amor que guarda.
- D. el amor que siente Mauricio por Juanita es enorme.

11. Para la clase de Ciencias Sociales, Manuel debe escribir un texto en el que explique qué es una tormenta, luego diga por qué ocurre, y finalmente mencione los riesgos. Tomando en cuenta lo anterior, el texto debe tener las siguientes partes:

- A. Definición – Instrucciones – Recomendaciones.
- B. Problema – Análisis – Solución.
- C. Definición – Causas – Consecuencias.
- D. Análisis – Problema – Recomendaciones.

12. Ricardo escribió un texto sobre su mejor amiga. El texto dice:

Daniela es mi mejor amiga. Daniela tiene 10 años y vive en Boyacá con sus papás y sus 2 mascotas. A

Daniela le gusta mucho montar bicicleta y jugar fútbol. Daniela es una niña alta para su edad.

Al leer el texto, le dices a Ricardo que, a partir de la segunda oración, "Daniela" se puede reemplazar por

- A. el pronombre "Ella".
- B. el artículo "La".
- C. el pronombre "Quien".
- D. el sustantivo "Niña".

13. Carlos está escribiendo una carta al rector del colegio para solicitar permiso para organizar la salida pedagógica de los estudiantes del curso 5A. Hasta el momento ha escrito:

Señor

Ricardo Burgos

Rector del colegio Juan Lleras Restrepo

¿Qué más? La presente es para decirle que necesitamos irnos de salida pedagógica y que queremos que nos dé permiso, la próxima semana. Háganos el favor, todo bien, ¿sí?

Teniendo en cuenta que la carta va dirigida al rector, tú consideras que la carta

- A. tiene un tono muy serio, pero está bien escrita.
- B. maneja un vocabulario muy técnico que no se comprende.
- C. usa un lenguaje muy informal y tiene problemas de redacción.
- D. está escrita con un estilo muy elegante, pero tiene palabras mal escritas.

14. Roberto le escribe una carta a su mejor amigo, en la que le cuenta sobre el concurso de baile:

El concurso fue organizado por todos los niños de primaria. _____ llovió un poco, nos divertimos muchísimo. Al final, el premio lo ganaron los niños de tercero; _____, a nosotros nos dieron una medalla de honor.

Para que se comprenda lo que Roberto escribe, las palabras que se deben agregar en los espacios son

- A. *Por eso / por ejemplo.*
- B. *Además / por eso.*
- C. *Por ejemplo / también.*
- D. *Aunque / sin embargo.*